# charte graphique

FACULTÉ DES SCIENCES
MONTPELLIER

# sommaire

Cette charte présente les éléments essentiels à l'application de la nouvelle identité visuelle de la Faculté des Sciences de Montpellier pour une communication forte, lisible et pérenne.

Elle a pour objectif de garantir une cohérence entre les différentes publications institutionnelles.


## logo

présentation 1
typographie du logo 2
typographie d'accompagnement 3
couleurs du logo 4
couleurs édition 5
couleurs web 6
niveaux de gris 7
monochromes 8
taille du logo et zone de protection 9
les interdits 10

## papeterie

tête de lettre vierge 11
tête de lettre personnalisée 12
carte de correspondance 13
carte de visite 14

## multimédia

signature mail 15
powerpoint 16-19

## édition

communiqué de presse 20
fiche de présentation 21-22
livret 23

# logo

## présentation

Le nouveau logotype de la Faculté des Sciences est un **bloc-marque** présent, fort et puissant, **immédiatement identifiable**. Constitué d'un carré, il est adouci par la typographie ronde de « fds » écrite en minuscule et par plusieurs symboles graphiques.

**Le carré**, de couleur bleue, évoque la stabilité.

**Les 4 éléments graphiques colorés** sont des signes universels représentant la diversité des sciences.

**Les tracés elliptiques** rappellent que les sciences sont en perpétuelle évolution.

**Les lettres « fds »** deviennent le signe graphique de la Faculté des Sciences et permettent une compréhension immédiate.

# typographie du logo

La typographie du logo « FDS » est la police **Freeway**. Elle ne doit jamais être substituée à une autre police.

Elle est une constituante fondamentale de l'univers de la marque et elle est à ce titre préconisée pour l'ensemble de la communication.

Freeway light

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
The quick brown fox jumps over the lazy dog

**Freeway demi**

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z**
**a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z**
**1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**
**The quick brown fox jumps over the lazy dog**

**Freeway black**

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z**
**a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z**
**1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**
**The quick brown fox jumps over the lazy dog**

# typographie d'accompagnement

En usage électronique, pour les présentations écran ou les courriers par exemple, si l'usage de la police Freeway n'est pas possible faute de disponibilité sur tous les ordinateurs, l'Helvetica doit être utilisée en remplacement. L'Helvetica est donc la typographie de la communication interne (PowerPoint, Word, Outlook, etc.) et online (Internet, lettres d'information électroniques, Intranet, etc.).

## Helvetica light

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
The quick brown fox jumps over the lazy dog

## Helvetica regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
The quick brown fox jumps over the lazy dog

## **Helvetica bold**

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z**
**a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z**
**1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**
**The quick brown fox jumps over the lazy dog**

# logo

## couleurs du logo

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Référence CMJN<br>100/50/0/70<br>Référence RVB<br>0/48/80 | Référence CMJN<br>71/0/39/0<br>Référence RVB<br>109/179/171 | Référence CMJN<br>50/0/15/0<br>Référence RVB<br>158/204/218 | Référence CMJN<br>2/47/95/0<br>Référence RVB<br>220/151/42 | Référence CMJN<br>0/22/90/0<br>Référence RVB<br>240/200/56 |
| Référence CMJN<br>0/0/0/60<br>Référence RVB<br>134/134/134 | Référence CMJN<br>48/0/100/0<br>Référence RVB<br>166/194/54 | Référence CMJN<br>23/0/100/0<br>Référence RVB<br>215/217/37 | Référence CMJN<br>0/75/83/0<br>Référence RVB<br>206/92/55 | Référence CMJN<br>0/56/69/0<br>Référence RVB<br>217/136/87 |

FACULTÉ DES SCIENCES
MONTPELLIER

# logo

## couleurs édition

Il est recommandé d'utiliser les couleurs du logotype figurant ci-dessus pour tous les documents institutionnels à destination de l'impression.

Référence CMJN
100/50/0/70

Référence RVB
0/48/80

Référence CMJN
42/0/32/0

Référence RVB
176/210/190

Référence CMJN
71/0/39/0

Référence RVB
109/179/171

Référence CMJN
85/43/23/0

Référence RVB
71/120/160

Référence CMJN
84/33/49/7

Référence RVB
73/125/127

Référence CMJN
48/0/100/0

Référence RVB
166/194/54

Référence CMJN
45/39/96/12

Référence RVB
142/131/53

Référence CMJN
0/0/0/60

Référence RVB
134/134/134

Référence CMJN
70/100/10/0

Référence RVB
97/41/120

Référence CMJN
44/94/0/0

Référence RVB
138/47/132

Référence CMJN
30/43/0/0

Référence RVB
179/156/200

Référence CMJN
2/47/95/0

Référence RVB
220/151/42

Référence CMJN
0/75/83/0

Référence RVB
206/92/55

Référence CMJN
0/100/100/0

Référence RVB
194/14/26

# couleurs web

Les couleurs ci-dessous seront destinées uniquement à l'usage du site internet.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Référence RVB<br>0/48/80<br>Référence WEB<br>#003050 | Référence RVB<br>109/179/171<br>Référence WEB<br>#6db3ab | Référence RVB<br>71/120/160<br>Référence WEB<br>#4778a0 | Référence RVB<br>129/177/62<br>Référence WEB<br>#81b13e | Référence RVB<br>138/47/132<br>Référence WEB<br>#8a2f84 | Référence RVB<br>220/151/42<br>Référence WEB<br>#dc972a | Référence RVB<br>194/14/26<br>Référence WEB<br>#c20e1a |

# logo

## niveaux de gris

Le logotype est en quadrichromie. Dans certains cas (impression en ton direct) on utilisera le noir ou le Pantone 426C.

Noir 100%

Noir 60%

Noir 40%

Pantone 426C 100%

Pantone 426C 60%

Pantone 426C 20%

# logo

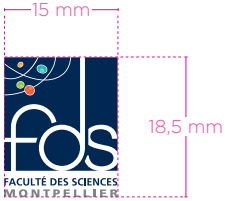
## monochromes

Le logotype est utilisé en priorité en quadrichromie.
Exceptionnellement, on utilisera sa version noire, ou blanche  dans le cas d'un support particulièrement sombre ou chargé en couleurs.

# logo

## taille du logo

La taille minimale du logo est de 15 mm en largeur et de 18,5 mm en hauteur.




## zone de protection

La zone de protection dans laquelle aucun élément ne doit entrer est définie comme suit :

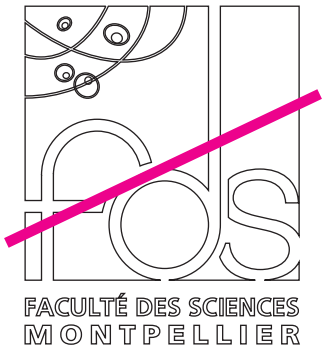
$x = z \div 2$

$y = z \div 2$

# logo

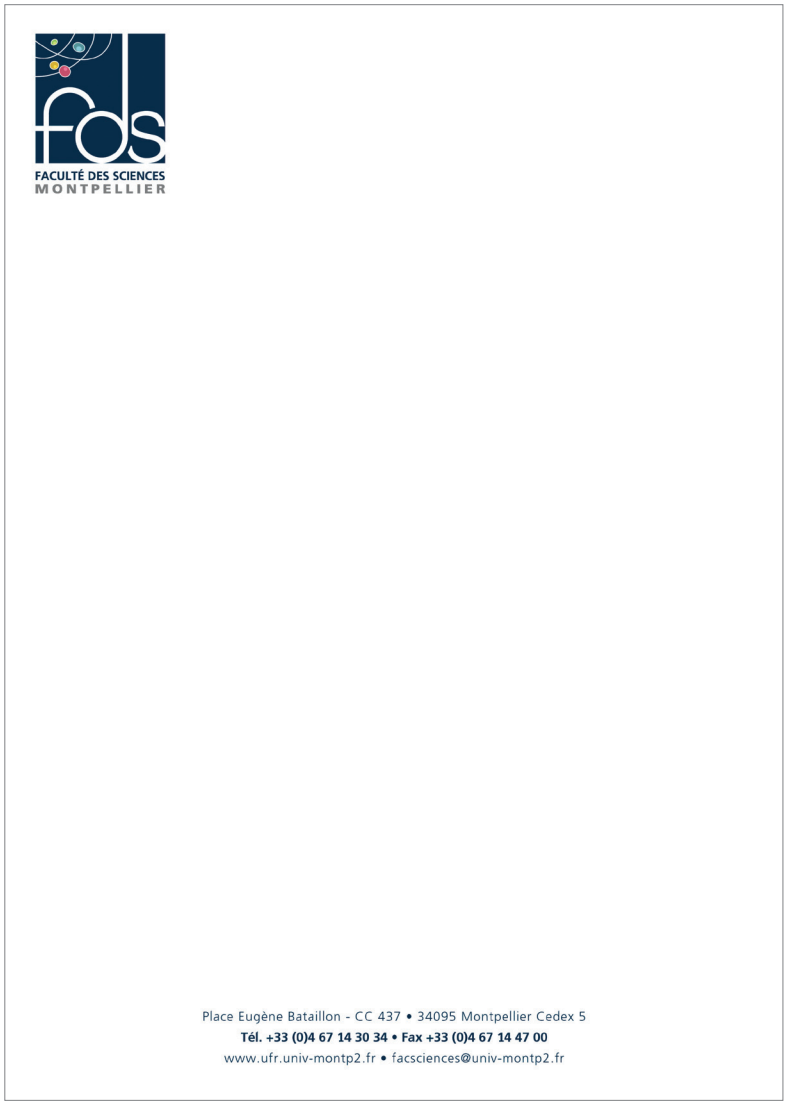
## les interdits

Les proportions du logo ainsi que les couleurs et l'aspect du logo ne doivent pas être modifiés.



# papeterie

## tête de lettre vierge



# papeterie

## tête de lettre personnalisée

FACULTÉ DES SCIENCES
MONTPELLIER

Montpellier, le 29 avril 2013

**Monsieur Frédéric THOLLON**
Inspection Générale de l'Éducation Nationale

107 rue de Grenelle
75007 PARIS

**Direction**

**Réf. : FDS/GG/BB/SG/2013-04-44**

**Affaire suivie par :**
Gilles GUEVELLOU
Responsable administratif
gilles.guevellou@univ-montp2.fr

**Case courrier 437**
**Place Eugène Bataillon**
**34095 Montpellier cedex 5**
**France**
**Tél. +33 (0)4 67 14 30 28**
**Fax +33 (0)4 67 14 47 00**
www.fdsweb.univ-montp2.fr

Monsieur l'inspecteur général,

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor. Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue, euismod non, mi. Proin porttitor, orci nec nonummy molestie, enim est eleifend mi, non fermentum diam nisl sit amet erat. Duis semper. Duis arcu massa, scelerisque vitae, consequat in, pretium a, enim.

Pellentesque congue. Ut in risus volutpat libero pharetra tempor. Cras vestibulum bibendum augue. Praesent egestas leo in pede. Praesent blandit odio eu enim. Pellentesque sed dui ut augue blandit sodales. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh. Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendrerit.

Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar. Nulla sollicitudin. Fusce varius, ligula non tempus aliquam, nunc turpis ullamcorper nibh, in tempus sapien eros vitae ligula. Pellentesque rhoncus nunc et augue. Integer id felis. Curabitur aliquet pellentesque diam. Integer quis metus vitae elit lobortis egestas.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Morbi vel erat non mauris convallis vehicula. Nulla et sapien. Integer tortor tellus, aliquam faucibus, convallis id, congue eu, quam.

**Le Directeur de la Faculté de Sciences**
**Gilles HALBOUT**

UNIVERSITÉ MONTPELLIER 2
SCIENCES ET TECHNIQUES

# papeterie

## carte de correspondance

FACULTÉ DES SCIENCES
MONTPELLIER

Place Eugène Bataillon - CC 437
34095 Montpellier Cedex 5

**Tél. +33 (0)4 67 14 30 34**
**Fax +33 (0)4 67 14 47 00**
www.ufr.univ-montp2.fr
facsciences@univ-montp2.fr

# papeterie

## carte de visite

Recto français

Verso Anglais

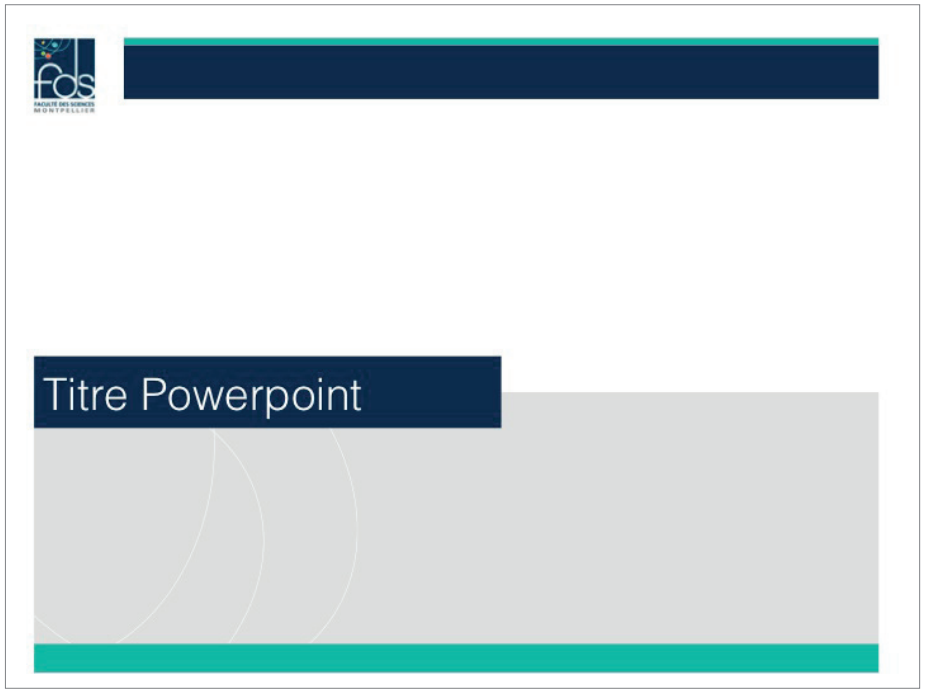
# multimédia

## signature mail

**Béatrice Boyer**
*Responsable communication FDS*
**Tél.** +33 4 67 14 41 70 **/ Mob.** +33 6 71 49 63 60
**Mail** beatrice.boyer@univ-montp2.fr
CC 437 - Place Eugène Bataillon - 34095 Montpellier Cedex 5 - France
www.fdsweb.univ-montp2.fr
FACULTÉ DES SCIENCES / UNIVERSITÉ MONTPELLIER 2

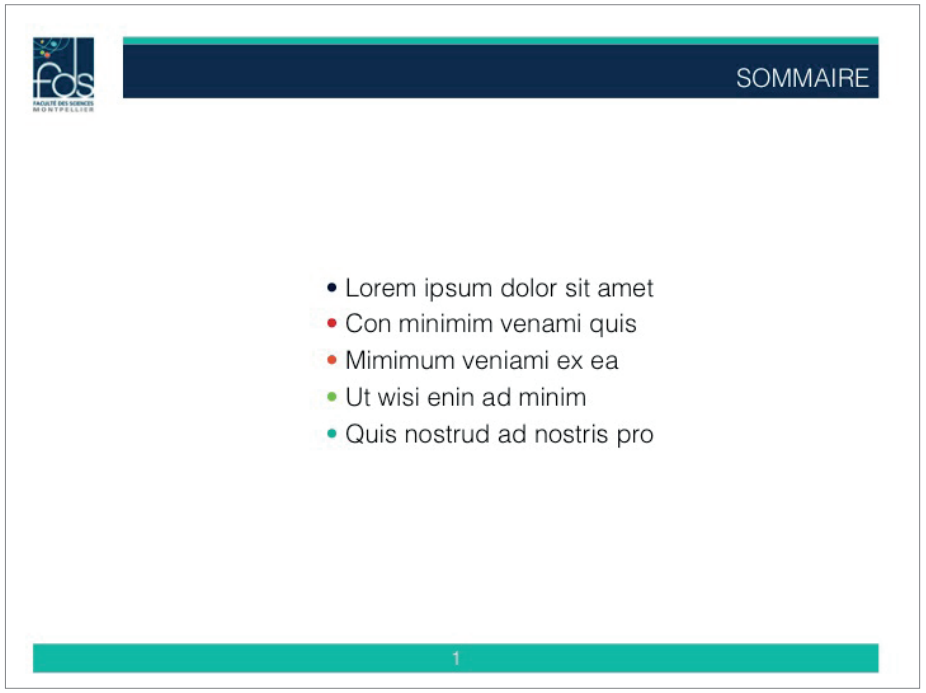
# multimédia

## présentation powerpoint



# multimédia

## présentation powerpoint



# multimédia

## présentation powerpoint

# multimédia

## présentation powerpoint

# édition

## communiqué de presse

FACULTÉ DES SCIENCES
MONTPELLIER

**Communiqué de presse**

5 novembre 2013

**Titre communiqué de presse**

Sous-titre communiqué de presse

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor. Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue, euismod non, mi. Proin porttitor, orci nec nonummy molestie, enim est eleifend mi, non fermentum diam nisl sit amet erat. Duis semper. Duis arcu massa, scelerisque vitae, consequat in, pretium a, enim.

Pellentesque congue. Ut in risus volutpat libero pharetra tempor. Cras vestibulum bibendum augue. Praesent egestas leo in pede. Praesent blandit odio eu enim. Pellentesque sed dui ut augue blandit sodales. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Aliquam nibh.

Ut velit mauris, egestas sed, gravida nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar. Nulla sollicitudin. Fusce varius, ligula non tempus aliquam, nunc turpis ullamcorper nibh, in tempus sapien eros vitae ligula. Pellentesque rhoncus nunc et augue. Integer id felis. Curabitur aliquet pellentesque diam. Integer quis metus vitae elit lobortis egestas.

**À PROPOS DE FDS**

Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis pretium quotus arroget annus. scriptor abhinc annos centum qui decidit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque novos? Excludat iurgia finis, "Est vetus atque probus, centum qui perficit annos." Quid, qui deperiit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poetas, an quos et praesens et postera respuat aetas.

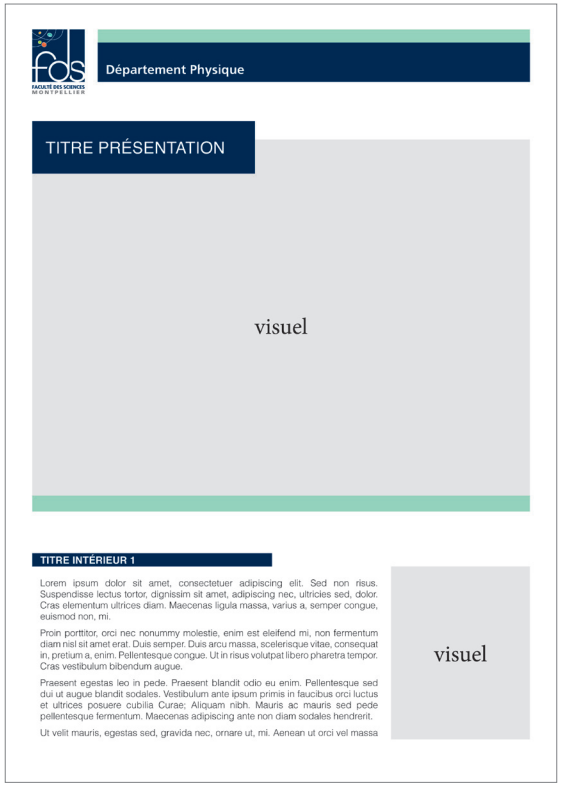
"Iste quidem veteres inter ponetur honeste, qui vel mense brevi vel toto est iunior anno." Utor permisso, caudaeque pilos ut equinae paulatim vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libitina sacravit.

Afin d'obtenir plus d'informations, merci de prendre contact avec :
**Nom Prénom**
Téléphone - Adresse mail

# édition

## fiche de présentation

Chaque département a une fiche dédiée au format A4 recto-verso.



# édition

## fiche de présentation

Une gamme de couleurs a été spéicifquement créée pour chaque spécialisation.

Département Mécanique

Département Électronique - Électrotechnique Automatique

Département des Langues (DDL)

Département Chimie

Département Biologie - Mécanismes du Vivant (Bio-MV)

Département Enseignement des Sciences et Recherche de l'Enseignement (DESciRE)

Département Informatique

Département Biologie-Écologie

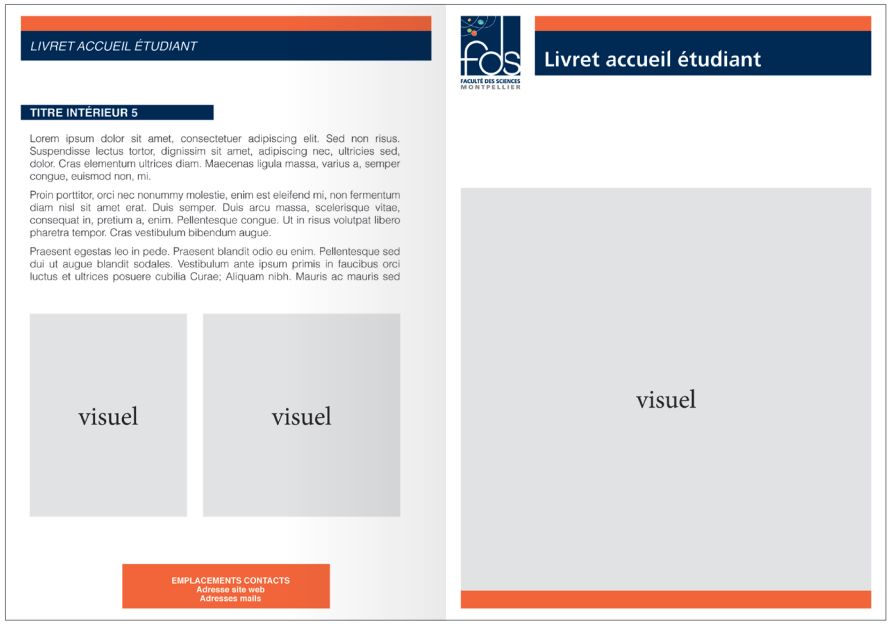
Département Mathématiques

Département Enseignement des Sciences de la Terre de l'Eau et de l'Environnement de Montpellier (DESTEEM)

Département Parcours des Écoles d'Ingénieurs de Polytech (PEIP)

Département Physique

# édition

## livret

Les livrets sont au format A5, 4 pages recto-verso.